



## MASTERCLASS- „How to live with Art“

### #1 How to start

#### Definitionen

**Zeitgenössische Kunst** ist **Kunst**, insbesondere **Bildende Kunst**, die von **Zeitgenossen** hergestellt und von anderen Zeitgenossen als bedeutend wahrgenommen wird. In der Regel – falls nicht ausdrücklich ein definierter, zurückliegender, Zeitrahmen genannt wird („zeitgenössische Kunst des 19. Jahrhunderts“) – ist damit die jeweilige Gegenwartskunst gemeint. (Def. Wikipedia)

#### **Kunstsammler:innen**

Kunstsammler:innen erkennen für sich und den Zeitgeist den Wert, von Künstler:innen und deren Werk. In dem sie Kunstwerke kaufen, geben sie gerade zu Beginn einer Karriere den Künstler:innen die Möglichkeit ihre Arbeit fortzusetzen, ihren Ruf aufzubauen und sich weiterzuentwickeln. Für die Kunstsammler:innen selber gibt es verschiedene Anreize Kunst zu besitzen und zu fördern. Kunstsammler:innen kaufen Kunst meist für den privaten Anblick, manchmal entwickeln sich daraus umfangreiche Sammlungen, die auf unterschiedliche Weise einem interessierten Publikum präsentiert werden können. Häufig kristallisiert sich in den Sammlungen der ein oder andere Schwerpunkt heraus.

#### **Bekannte Sammlerinnen von Gestern und Heute**

##### **Peggy Guggenheim**

Ich habe alles gelebt von Peggy Guggenheim - Autobiographie  
<https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/A1000222383>

##### **Julia Stoschek**

Website zu ihrer Sammlung  
<https://www.jsc.art/>

##### **Pablo Rodríguez-Fraile**

<https://somniaespace.com/>  
<https://aorist.art/artists/jonas-lund-mvp>

##### **Leseempfehlung weitere private Kunstsammlungen**

<https://independent-collectors.com/collections/>

Buch dazu <https://independent-collectors.com/the-book/>

## **Bücher zum Einstieg**

**„Und Das ist Kunst?!“ von Hanno Rautenberg**

[https://www.buecher.de/shop/kunstkritik/und-das-ist-kunst/rauterberg-hanno/products\\_products/detail/prod\\_id/23827199/](https://www.buecher.de/shop/kunstkritik/und-das-ist-kunst/rauterberg-hanno/products_products/detail/prod_id/23827199/)

**„Hype! Kunst und Geld“ von Piroschka Dossi**

<https://kunstgeschichte.info/buch/hype-kunst-und-geld/>

**„Was ist diesmal anders?“ von Dirk Boll**

<https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails>

**„Sieben Tage in der Kunstwelt“ von Sarah Thornton**

<https://www.fischerverlage.de/buch/sarah-thornton-sieben-tage-in-der-kunstwelt-9783596184439>

**„A Poor Collector's Guide to Buying Great Art“ von Erling Kage**

<https://gestalten.com/products/erling-kage-buying-great-art>

**„Die Geschichte der Kunst“ von Ernst H. Gombrich**

<https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/>

## **UNSERE TIPPS**

Freundeskreise:

### **Kunstvereine**

<https://kunstvereine.de/en/kunstvereine>

Berliner Freundeskreise

<https://www.jungekulturvereineberlin.de/>

München

<https://www.pin-freunde.de/>

Frankfurt

<https://www.schirncircle.de/>

<https://staedelverein.de/verein/staedelclub/>

Hannover

<https://www.sprengel-readymades.de/about/junge-sprengelfreunde/>

Kunstsammlung NRW, Düsseldorf

<https://www.kunstsammlung.de/de/engagement/friends/young-friends/>

Hamburg

<https://www.deichtorhallen.de/engagement>

spannendes junges Konzept

<https://super-super-markt.com/>